



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

KALİTE KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Doğanın Kalbinde Üniversite

BAHAR FESTİVALİ RAPORU

Başarı İçin Kalite

www.ibu.edu.tr

04

BAİBÜ
BAHAR FESTİVALİ

12

MEMNUNİYET ANKETİ

14

SONUÇ VE ÖNERİLER

ÖNSÖZ

“Başarı için kalite” akademik gelişimin yanında öğrencilerin sosyal, kültürel ve bireysel olarak da desteklenmesini esas alır. BAİBÜ Bahar Festivali 2025, bu anlayışla öğrencilerimizi bilim, sanat ve sporla buluşturarak gelişim ve birliktelik ortamı sunmuştur.

Üniversiteler; eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı faaliyetlerinin yanı sıra öğrencilerini her anlamda destekleyerek donanımlı bir şekilde mezun olmalarını amaçlamaktadır. Bu kapsamda öğrencilerimizi; bilim, sanat ve spor ile buluşturduğumuz bahar festivali; hem öğrencilerimizin kişisel gelişimlerine destek sağlarken hem de birliktelik duygusunu pekiştirmektedir.

BAİBÜ Bahar Festivali 2025’te bu amaçlar doğrultusunda üniversitemiz ailesinin gerek personel gerek öğrenci buluşmasını sağlamak eğlenmek ve eğlenirken öğrenmek, yeni deneyimler kazanmak amacıyla 14-17 Mayıs 2025 tarihlerinde gerçekleştirildi.

Bu raporda bahar festivaline katılan öğrencilerimizin ve personelimizin festival hakkındaki görüşleri yer almaktadır.

Kalite Koordinatörlüğü

BAİBÜ

BAHAR FESTİVALİ

RAPORU

Bu rapor, BAİBÜ Bahar Festivali 2025'in öğrencilerin bilim, sanat ve spor alanlarındaki katılımını ve bu etkinliğin bireysel gelişim ile toplumsal birliktelik üzerindeki etkilerini kapsamlı bir şekilde analiz etmektedir.

Bahar Şenlikleri için geri sayım başladı 13 Mart 2025

Öğrencilerimizi bilim, sanat ve sporla buluşturan bahar şenliklerinin hazırlıkları başladı. Kışın yerini yavaş yavaş bahara bıraktığı günlerde, yeniden canlanan doğanın kalbindeki kampüsümüzde, alanında uzman akademisyenlerin öncülüğünde düzenlenecek bilimsel çalışmalar, geleneksel ve çağdaş sanatlar, sportif faaliyetler ve oyunlar her yıl olduğu gibi bu yıl da gençleri bir araya getirecek.

Bu kapsamda yapılacak etkinlikler ve şenlik takvimi, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Coşkun Karaca başkanlığında gerçekleştirilen hazırlık toplantısında görüşüldü.

Rektörlük Senato Odası'ndaki toplantıya; Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanlığı, İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı ile Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nde görev yapan akademik ve idari personel katıldı. Bahar şenliklerinin mayıs ayı içinde yapılması planlanıyor.



Bahar Festivali hazırlıkları sürüyor 26 Mart 2025

Öğrencilerimizi bilim, sanat ve sporla buluşturan bahar festivali hazırlıkları hızla devam ediyor. Bu kapsamda Üniversitemiz Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Coşkun Karaca başkanlığında Rektörlük Yönetim Toplantı Odası'nda toplantı yapıldı.

Rektörlük Yönetim Toplantı Odası'ndaki toplantıya; Prof. Dr. Coşkun Karaca, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Murat Tok, İdari Mali İşler Daire Başkanı Okan Tan, Yapı İşleri ve Teknik Daire Başkanı Leyla Selimoğlu, Prof. Dr. Hanifi Üzüm, Bülent Baloğlu, Dr. Ahmet Fuat Polat ve Öğr. Gör. Songül Yorgun katıldı. Kışın yerini yavaş yavaş bahara bıraktığı günlerde, yeniden canlanan doğanın kalbindeki Gölköy Kampüsünde, alanında uzman

akademisyenlerin öncülüğünde düzenlenecek olan Bahar Şenlikleri kapsamında planlanan bilimsel çalışma, geleneksel ve çağdaş sanat ve sportif faaliyet çalışmaları tüm hızıyla devam ediyor. Bu kapsamda yapılacak etkinlikler ve şenlik takvimi, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Coşkun Karaca başkanlığında gerçekleştirilen hazırlık toplantısında görüşüldü. Bu toplantıda; Üniversitemizdeki etkinliklerin planlanması, açılış içeriği, konserler, stant alanları, güvenlik, temizlik, taşıma hizmetleri, piknik için alternatif alanların görüşülmesi, kampüs içi ulaşım düzenlemeleri ve portatif spor malzemelerinin planlanması gibi birçok önemli konu görüşüldü.



BAHAR FESTİVALİ BAŞLADI

Üniversitemiz Rektörlüğünün organize ettiği dört gün sürecek olan Bahar Festivali Üniversitemiz Gököy Kampüsünde başladı.

Etkinliğin açılışına Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Mustafa Aışarlı, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Aydın Him ve Prof. Dr. Coşkun Karaca, dekanlar, Bolu il protokolü ve akademik-idari personel ile öğrenciler katıldı. Etkinlik protokol yolunun başından başlayan protokol yürüyüşüyle başlarken mehteran takımı yürüyüşe öncülük etti. Yürüyüşün sonunda Türk Halk Oyunları ve Türk Halk Müziği Topluluğu tarafından folklor gösterisi yapıldı.

Etkinliğin açılışında söz alan Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Mustafa Aışarlı katılımcıları selamlayıp festivalin öğrencilerin isteği doğrultusunda düzenlendiğini ifade etti. Festivalde yer alan etkinliklerin yalnızca eğlenmeye yönelik değil aynı zamanda öğrenmeye yönelik olduğunu dile getiren Aışarlı, festival programına dair bilgi verdi. Cu-

martesi günü festival alanında düzenlenecek olan pikniğe tüm öğrencileri, akademik ve idari personeli aileleriyle birlikte davet eden Aışarlı, festivalin düzenlenmesinde emeği olanlara teşekkür etti. Aışarlı'nın sözlerini noktalamasının ardından mehteran takımı gösteri yaptı. Mehteran takımının gösterisi katılımcılar tarafından yoğun ilgi görürken gösteri sonrası etkinliğin açılışına katılan protokol üyeleri festival kapsamında kurulan stantları gezdi.

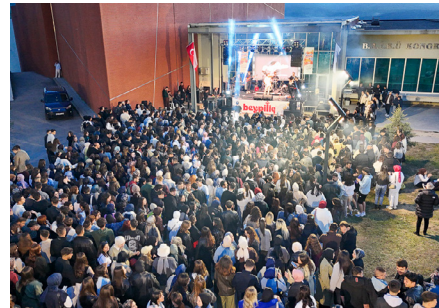
Üniversitemiz Rektörlüğünün organize ettiği dört gün sürecek olan Bahar Festivali'nde çeşitli yarışmalar, atölyeler, konserler, gösteriler ve sportif faaliyetler yapılacaktır. Dolu dolu geçmesi planlanan festivalin son gününde festival alanında piknik düzenlenecek.



BAHAR FESTİVALİ'NDE İKİNCİ GÜN

Üniversitemiz Rektörlüğünün organize ettiği Bahar Festivali Gölköy Kampüsünde tüm hızıyla devam ediyor. Festivalin ikinci günündeki etkinliklere Üniversitemiz Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Him'in yanı sıra akademik-idari personel ile öğrenciler katıldı.

Çeşitli yarışmalar, atölyeler, konserler, gösteriler ve sportif faaliyetlerin yapıldığı festival yoğun ilgi görüyor. Katılımcıların doyasıya eğlendiği festivalde 18:00 itibariyle Kongre Merkezi önünde konserler veriliyor. Festivalin ikinci gününde Efendime Söyliym, Popaturka, Met Sefer & The Gang Band adlı müzik grupları Kongre Merkezi önünde katılımcılara müzik ziyafeti sundu.



BAHAR FESTİVALİ'NDE ÜÇÜNCÜ GÜN

Üniversitemiz Rektörlüğünün organize ettiği Bahar Festivali Gölköy Kampüsünde tüm hızıyla sürüyor. Festivalin üçüncü günündeki etkinliklere akademik-idari personel ile öğrenciler katıldı.

Çeşitli yarışmalar, atölyeler, konserler, gösteriler ve sportif faaliyetlerin yapıldığı festival yoğun ilgi görüyor. Katılımcıların doyasıya eğlendiği festivalde 18:00 itibariyle Kongre Merkezi önünde konserler veriliyor. Festivalin üçüncü günü 18:00 itibariyle Vesvese, OLUR, Falan Filan adlı müzik grupları Kongre Merkezi önünde konser verecek.



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
GÖLKÖY KAMPÜSÜNDE BULUŞUYORUZ!

BAHAR FESTİVALİ

14 - 17 MAYIS 2025

BAHAR FESTİVALİ

14 - 17 MAYIS 2025

14 MAYIS 2025, ÇARŞAMBA
FESTİVAL BOYUNCA RİNG SERVİSLER 11:00 - 15:00 ARASINDA ÜCRETSİZDİR

Sosyal ve Sanatsal Faaliyetler

- 10:00 - Google CampusFest (Kongre Merkezi Yeşil Salon)
- 11:00 - Avrupa Bilgi Yarışması (Festival Alanı)
- 11:00 - Beyin Egzersizi (Festival Alanı)
- 11:00 - Çamur Tornosında Kıl Şekillendirme (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Dijital Finans Deneyim Alanı (Festival Alanı)
- 11:00 - Fonksiyonel Gıdalarla Sağlıklı Yaşam Standı (Eğitim Fakültesi Önü)
- 11:00 - Herkes İçin Sanat: Akrilik Boya Atölyesi (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Linol Baskı Etkinliği (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Yüz Yogası (Festival Alanı)
- 11:00 - Şönil ile Yaratıcı Tasarım Atölyesi (Eğitim Fakültesi Önü)
- 12:00 - Hafızam Beni Yanıltmaz (Festival Alanı)
- 12:30 - Kübist Tasarımlarla Notluk Yapalım (Eğitim Fakültesi Önü)
- 13:30 - Quilling Sanat Atölyesi (Eğitim Fakültesi Önü)
- 14:00 - Atık Nesnelerle Baskı Magnet Yapımı (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 14:00 - Özgün Kitap Ayracı Tasarımı Atölyesi (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 15:00 - Özgün Kitap Ayracı Tasarımı Atölyesi (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 15:00 - Mum Atölyesi (Eğitim Fakültesi Önü)
- 16:00 - Kültürel Dans Performansı (Kongre Merkezi Önü)
- 16:00 - Dans Gösterisi ve Kısa Bir Dans Atölyesi (Kültür Merkezi Önü)
- Tüm Gün - Sportif Faaliyetler (Kültür Merkezi Önü)

Konser ve Dinletiler

- 19.45 - Onur Yöndeş Kafle Band (Kongre Merkezi Önü)
- 21.30 - Harbi (Kongre Merkezi Önü)

15 MAYIS 2025, PERŞEMBE
FESTİVAL BOYUNCA RİNG SERVİSLER 11:00 - 15:00 ARASINDA ÜCRETSİZDİR

Sosyal ve Sanatsal Faaliyetler

- 11:00 - Alternatif Seramik Pijirimi "Raku" (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Cam Boyama ve Kontur Uygulama (Eğitim Fakültesi Önü)
- 11:00 - Dijital Finans Deneyim Alanı (Festival Alanı)
- 11:00 - Gelin Kaslarını Şenlendirelim (Sağlık Sokağı)
- 13:00 - Beyin Egzersizi (Festival Alanı)
- 13:00 - Yüz Yogası (Festival Alanı)
- 13:30 - Cam Boncuk Atölyesi Etkinliği (Güzel Sanatlar Fakültesi - Atölye Z-14)
- 13:00 - Bez Çanta Baskı ve Boyama Atölyesi (Eğitim Fakültesi Önü)
- 14:00 - Atık Nesnelerle Baskı Magnet Yapımı (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 14:00 - Tişört Boyama Etkinliği (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 15:00 - Şiir Dinletisi (Eski Rektörlük Binası Önü BAİBÜ Karşılama Anıtı)
- Tüm Gün - Sportif Faaliyetler (Kültür Merkezi Önü)
- Tüm Gün - Çevre Tırn Eğlence Etkinlikleri (Festival Alanı)

Konser ve Dinletiler

- 18.00 - Efendime Söylüyüm (Kongre Merkezi Önü)
- 19.45 - Popaturka (Kongre Merkezi Önü)
- 21.30 - Met Sefer & The Gang Band (Kongre Merkezi Önü)

Festival Detayları
baharfestivali.ibu.edu.tr

Festival Detayları
baharfestivali.ibu.edu.tr

BAHAR FESTİVALİ

14 - 17 MAYIS 2025

16 MAYIS 2025, CUMA
FESTİVAL BOYUNCA RİNG SERVİSLER 11:00 - 15:00 ARASINDA ÜCRETSİZDİR

Sosyal ve Sanatsal Faaliyetler

- 11:00 - Cama Dokunuş (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Check-Up Değil, Check-In Noktası (Eğitim Fakültesi Önü)
- 11:00 - Dijital Finans Deneyim Alanı (Festival Alanı)
- 11:00 - Kıl Üzerine Linol Baskı (Güzel Sanatlar Fakültesi Önü)
- 11:00 - Bahçe Tasarım Atölyesi (Eğitim Fakültesi Bodrum Kat)
- 11:00 - Kağıt Hamuru Tutkal ile Yaratıcı Çalışmalar Atölyesi (Eğitim Fakültesi Bodrum Kat)
- 13:30 - Cam Boncuk Atölyesi Etkinliği (Güzel Sanatlar Fakültesi - Atölye Z-14)
- 13:00 - Akrilik Pouring Atölyesi (Eğitim Fakültesi Bodrum Kat)
- Tüm Gün - Sportif Faaliyetler (Kültür Merkezi Önü)
- Tüm Gün - Mimar İzzet Baysal Mimarlık Kariyer Fuarı (Yeşil Salon + Festival Alanı)
- Tüm Gün - Çevre Tırn Eğlence Etkinlikleri (Festival Alanı)

Konser ve Dinletiler

- 18.00 - Vesvese (Kongre Merkezi Önü)
- 19.45 - OLUR (Kongre Merkezi Önü)
- 21.30 - Falan Filan (Kongre Merkezi Önü)

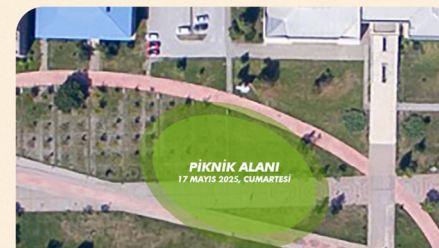
BAHAR FESTİVALİ

14 - 17 MAYIS 2025

PİKNİK ETKİNLİĞİ
FESTİVAL BOYUNCA RİNG SERVİSLER 11:00 - 15:00 ARASINDA ÜCRETSİZDİR

17 Mayıs 2025, Cumartesi , 11:00 - 15:00

Tüm öğrencilerimiz ve personelimiz festivalin son günü düzenlenecek olan pikniğe davetlidir. Piknik etkinliği süresince sportif faaliyetler devam edecektir.



PİKNİK ALANI
17 MAYIS 2025, CUMARTESİ

BAHAR FESTİVALİ

14 - 17 MAYIS 2025

SPORTİF FAALİYETLER
FESTİVAL BOYUNCA RİNG SERVİSLER 11:00 - 15:00 ARASINDA ÜCRETSİZDİR



Eğitsel ve Grup Oyunları

- Pisa Kulesi
- Gordion Dügümü
- Labut Devirme
- Limbo
- Lider Kim
- Şemsiye Oyunu
- Tabak Kapmaca
- Sialom Oyunları
- vb. Bir Çok Eğlenceli Oyunlar

Festival Detayları
baharfestivali.ibu.edu.tr



2025 YILI BAİBÜ

BAHAR FESTİVALİ

1. Gün Memnuniyet Anketi Raporu

Anketin Amacı: Bu anket, BAİBÜ Bahar Festivali'nin 1. gününde gerçekleştirilen etkinlikleri katılımcıların gözünden değerlendirmek, memnuniyet düzeylerini ölçmek ve gelecek yıllardaki festival planlamalarına yol gösterici veriler elde etmek amacıyla hazırlanmıştır.

Değerlendirme Ölçeği:

- ✓ Kesinlikle Katılmıyorum
- ✓ Katılmıyorum
- ✓ Kararsızım
- ✓ Katılıyorum
- ✓ Kesinlikle Katılıyorum



Genel Değerlendirme ve Öne Çıkan Bulgular

Yanıtlar incelendiğinde, Bahar Festivali'nin 1. gününde yer alan etkinliklere genel katılımın ve memnuniyetin yüksek olduğu gözlemlenmektedir (n:281). Katılımcıların büyük bir çoğunluğu etkinliklere **"Katılıyorum"** (4) veya **"Kesinlikle Katılıyorum"** (5) şeklinde yanıt vermiştir. Bu, festivalin genel atmosferinin ve sunulan etkinlik çeşitliliğinin katılımcılar tarafından olumlu karşılandığını göstermektedir.



Etkinlik Kategorilerine Göre Değerlendirmeler

Sanatsal Etkinlikler (Akrilik Boya Atölyesi, Seramik Etkinlikleri, Linol Baskı, Şönil ile Yaratıcı Tasarım Atölyesi, Kübist Tasarımlarla Notluk Yapımı):

- ✓ Bu tür atölye çalışmalarına katılımın ve ilginin yüksek olduğu görülmektedir. Katılımcılar, yaratıcılıklarını ifade edebilecekleri ve yeni beceriler öğrenebilecekleri bu tür interaktif etkinliklerden keyif almış görünmektedir.
- ✓ Özellikle **"Herkes İçin Sanat: Akrilik Boya Atölyesi"** gibi geniş kitlelere hitap eden etkinlikler yüksek puanlar almıştır.
- ✓ **"Linol baskı yaptık çok yardımcı oldular ve çok güzeldi", "Seramik her etkinlikte olmalı"** gibi yorumlar bu etkinliklerin başarısını desteklemektedir.



Sportif ve Eğlenceli Etkinlikler (Beyin Egzersizi, Yüz Yogası, Quilling Sanat Atölyesi)

- ✓ Katılımcıların fiziksel ve zihinsel olarak aktif olabilecekleri bu etkinlikler de genel olarak beğenilmiştir.
- ✓ **"Beyin Egzersizi (Festival Alanı)"** gibi açık havada yapılan etkinlikler olumlu geri dönüşler almıştır.
- ✓ **"Teşekkürler", "Gayet başarılıydı"** gibi genel olumlu ifadeler bu kategorideki memnuniyeti yansıtmaktadır.



Müzik ve Performans Etkinlikleri (DJ Performansı, Kültürel Dans Performansı)

- ✓ DJ Performansları gibi müzik etkinlikleri, festivalin enerjisini yükselten ve gençlerin ilgisini çeken aktiviteler olarak öne çıkmaktadır. Özellikle Kongre Merkezi ve **Kafe Band** gibi farklı mekanlarda sunulan performanslar çeşitlilik katmıştır.
- ✓ **"Daha geniş bir alanda yapılabilir"** gibi geri bildirimler, bu tür popüler etkinlikler için mekan planlamasının önemini vurgulamaktadır.



Kültürel ve Bilgilendirici Etkinlikler (Özgün Kitap Ayracı Tasarımı, Fonksiyonel Gıdalarla Sağlıklı Yaşam Standı)

- ✓ Hem eğlendirici hem de bilgilendirici nitelikteki bu etkinlikler de katılımcılardan olumlu tepkiler almıştır.
- ✓ **"Güzelliklerle dolu bir festivaldi", "Etkinlikler çok iyiydi, teşekkür ederiz"** gibi genel yorumlar bu tür etkinliklerin de festivalin genel başarısına katkı sağladığını göstermektedir.

Katılımcı Yorumlarından Öne Çıkan Temalar

Yardımseverlik ve Rehberlik: **"Linol baskı yaptık çok yardımcı oldular..."** gibi yorumlar, etkinlik görevlilerinin ve organizatörlerin katılımcılara destek olma konusundaki başarısını göstermektedir.

Etkinlik Çeşitliliği ve Sürekliliği: **"Seramik her etkinlikte olmalı"** gibi yorumlar, bazı etkinliklerin devamlılığının arzulandığını göstermektedir.

Mekan ve Alan Kullanımı: **"Daha geniş bir alanda yapılabilir"** gibi geri bildirimler, popüler etkinlikler için daha uygun ve geniş alanların planlanması gerektiğini işaret etmektedir.

Genel Memnuniyet: **"Teşekkürler", "Gayet başarılıydı", "Çok eğlenceliydi", "Mükemmeldi", "Her şey güzeldi"** gibi ifadeler, festivalin 1. gününün genel olarak katılımcıları memnun ettiğini göstermektedir.

İyileştirme Önerileri: **"Daha çok çeşitli oyunlar gibi olabilir", "Mükkoydu (Mükemmeldi)", "Daha fazla ve eğlenceli etkinlik"** gibi ifadeler, katılımcıların bazı küçük iyileştirme önerileri olduğunu ancak genel olarak olumlu bir deneyim yaşadıklarını göstermektedir.

2025 YILI BAİBÜ BAHAR FESTİVALİ

SONUÇ VE ÖNERİLER

Bahar Festivali'nin 1. günü, katılımcıların büyük çoğunluğu tarafından olumlu ve başarılı olarak değerlendirilmiştir. Etkinlik çeşitliliği, interaktif atölyeler ve enerjik performanslar genel memnuniyeti artırmıştır.

Gelecek yıllardaki festivaller için şu öneriler dikkate alınabilir:

- 1. Popüler Etkinliklerin Devamlılığı:** Seramik, akrilik boya gibi sevilen atölye çalışmalarının ve DJ performanslarının programda yer almaya devam etmesi.
- 2. Mekan Optimizasyonu:** Özellikle yoğun katılım beklenen etkinlikler için daha geniş ve uygun alanların planlanması.
- 3. Etkinlik Sürelerinin Gözden Geçirilmesi:** Bazı katılımcılar etkinliklerin daha uzun sürmesini veya daha fazla çeşitlilik sunmasını arzu etmiştir ("Etkinlik daha uzun sürebilir", "Daha fazla ve eğlenceli etkinlik").
- 4. Geri Bildirimlerin Detaylı Analizi:** "Biraz daha iyi bir yerleştirme planı ve anlatım olabilirdi" gibi yapıcı eleştirilerin de dikkate alınması.
- 5. Gönüllü ve Görevli Desteği:** Etkinliklerdeki yardımsever ve yönlendirici personelin başarısının sürdürülmesi.

Bu rapor, Bahar Festivali'nin 1. gününe dair genel bir memnuniyet tablosu sunmakta olup, detaylı etkinlik bazlı analizler ve katılımcıların birebir yorumları, gelecekteki planlamalar için daha da zengin bir veri kaynağı oluşturacaktır.



Bilimsel, kültürel, sanatsal ve sportif faaliyetlerin bir arada yer aldığı Bahar Festivali, öğrencilerimizin ve personelimizin eğlenirken yeni deneyimler kazanmalarını sağlamakta ve birlikteliklerini güçlendirmektedir.



2025 YILI BAİBÜ

BAHAR FESTİVALİ

2. Gün Memnuniyet Anketi Raporu

Anketin Amacı: Bu anket, BAİBÜ Bahar Festivali'nin 2. gününde gerçekleştirilen etkinlikleri katılımcıların gözünden değerlendirmek, memnuniyet düzeylerini ölçmek ve gelecek yıllardaki festival planlamalarına yol gösterici veriler elde etmek amacıyla hazırlanmıştır.

Değerlendirme Ölçeği:

- ✓ Kesinlikle Katılmıyorum
- ✓ Katılmıyorum
- ✓ Kararsızım
- ✓ Katılıyorum
- ✓ Kesinlikle Katılıyorum



Genel Değerlendirme ve Öne Çıkan Bulgular

Festivalin 2. gününde de genel olarak etkinliklere katılımın ve memnuniyetin yüksek seviyede devam ettiği görülmektedir. Katılımcıların çoğu etkinliklere **"Katılıyorum" (4) veya "Kesinlikle Katılıyorum" (5)** şeklinde olumlu yanıtlar vermiştir. Bu, festivalin genel coşkusunun ve etkinlik programının ikinci günde de katılımcılar tarafından beğenildiğini göstermektedir.



Etkinlik Kategorilerine Göre Değerlendirmeler

Sanatsal ve Yaratıcı Atölyeler (Cam Boyama ve Kontur Uygulama, Alternatif Seramik Pişirimi "RAKU", Bez Çanta Baskı ve Boyama Atölyesi, Tişört Boyama Etkinliği, Atık Nesnelerle Baskı Magnet Yapımı)

- ✓ Bu tür yaratıcı ve uygulamalı atölyeler, festivalin ikinci gününde de popülerliğini korumuştur. Katılımcılar, kendi eserlerini yaratma ve farklı sanatsal teknikleri deneyimleme fırsatı bulmaktan memnun kalmışlardır.
- ✓ Özellikle **"Cam Boyama ve Kontur Uygulama"** ve **"Tişört Boyama Etkinliği"** gibi kişiselleştirilebilir ürünler ortaya çıkan etkinlikler yüksek ilgi görmüştür.
- ✓ **"Harika", "Çok güzel bir etkinlikti", "Tişört boyama etkinliği çok güzeldi bence daha fazla olmalıydı"** gibi yorumlar bu kategorideki memnuniyeti ve daha fazla talep olduğunu göstermektedir.



Müzik ve Performans Etkinlikleri (DJ Baran / DJ Performansı, Popaturka, Efendime Söyleyeyim, Met Sefer & The Gang Band)

- ✓ Festivalin ikinci gününde de müzik ve sahne performansları katılımcılardan büyük beğeni toplamıştır. Farklı müzik türlerine yer verilmesi ve Kongre Merkezi gibi çeşitli mekanların kullanılması olumlu karşılanmıştır.
- ✓ “Konserlerde sanatçıların gelmesini tercih ederim”, “Sanatçıların gelmesi daha iyi olurdu” gibi yorumlar, canlı performanslara ve tanınmış sanatçılara olan beklentiyi işaret etmektedir.



Sportif ve Eğlenceli Aktiviteler (Bilek Güreşi)

- ✓ Bilek güreşi gibi geleneksel ve eğlenceli sportif aktiviteler, katılımcılar arasında rekabetçi ve keyifli bir atmosfer yaratmıştır.



Kültürel ve Sosyal Etkinlikler (Gelin Kaslarınızı Şenlendirelim (Sağlık Sokağı), Şiir Dinletisi)

- ✓ Sağlık ve kültür temalı bu etkinlikler de katılımcılardan ilgi görmüş ve festival programına çeşitlilik katmıştır.

Katılımcı Yorumlarından Öne Çıkan Temalar

Sanatsal Etkinliklere Yoğun İlgi: Birçok yorum, özellikle boyama ve seramik gibi sanatsal atölyelerin çok beğenildiğini ve daha fazla sayıda veya sürede olması gerektiğini vurgulamaktadır.

Müzik ve Konser Beklentisi: Katılımcılar genel olarak DJ performanslarından memnun kalsa da, bazıları canlı müzik gruplarının veya tanınmış sanatçıların da festivalde yer almasını arzu etmektedir.

Etkinlik Çeşitliliği ve Yoğunluğu: “Daha aktif etkinlikler olabilirdi”, “Daha çok sanatsal etkinlik olsa daha iyi olurdu” gibi yorumlar, etkinlik programının daha da zenginleştirilebileceğine işaret etmektedir.

Zamanlama ve Katılım: “Erken başlamış olması bazı kişilerin katılımını engellemiş olabilir” gibi yorumlar, etkinlik saatlerinin planlanmasında daha geniş bir kitleye ulaşılabilirliğin göz önünde bulundurulması gerektiğini göstermektedir.

Genel Olumlu Atmosfer: “Teşekkür ederiz”, “Çok güzel bir etkinlikti”, “Harika”, “Her şey çok güzeldi” gibi ifadeler, festivalin ikinci gününün de genel olarak başarılı ve keyifli geçtiğini teyit etmektedir.

2025 YILI BAİBÜ BAHAR FESTİVALİ

SONUÇ VE ÖNERİLER

Bahar Festivali’nin 2. günü, ilk günkü başarıyı devam ettirerek katılımcılara keyifli ve çeşitli etkinlikler sunmuştur. Yaratıcı atölyeler ve müzik performansları yine ön planda olmuştur.

Gelecek yıllardaki festivaller için şu öneriler dikkate alınabilir:

- 1. Sanatsal Atölyelerin Kapasitesinin Artırılması:** Yoğun ilgi gören boyama, seramik gibi atölyeler için kontenjanların artırılması veya daha uzun süreli/daha fazla seanslı olarak planlanması.
- 2. Canlı Müzik ve Sanatçı Katılımı:** DJ performanslarının yanı sıra, bütçe imkanları dahilinde canlı müzik gruplarına veya yerel/ulusal sanatçılara da programda yer verilmesi düşünülebilir.
- 3. Etkinlik Programının Çeşitlendirilmesi:** Katılımcıların “daha aktif” veya “daha çok sanatsal” etkinlik talepleri doğrultusunda programın zenginleştirilmesi.
- 4. Zaman Planlamasının Gözden Geçirilmesi:** Etkinliklerin başlama saatlerinin, öğrencilerin ve diğer katılımcıların genel programlarına daha uygun olacak şekilde ayarlanması.
- 5. Geri Bildirimlerin Değerlendirilmesi:** “Daha çeşitli renklerin olmasını isterdim” (Cam Boyama) gibi spesifik geri bildirimlerin dikkate alınarak malzeme ve içerik planlamasının iyileştirilmesi.

Bu rapor, Bahar Festivali’nin 2. gününe dair genel bir memnuniyet tablosu sunmakta olup, katılımcıların yapıcı eleştirileri ve önerileri, gelecek yıllardaki festivallerin daha da başarılı olmasına katkı sağlayacaktır.



Bilim, sanat, kültür ve sporun bir araya geldiği BAİBÜ Bahar Festivali, katılımcıların eğlenirken öğrenmesini ve üniversite topluluğu içindeki sosyal bağların pekişmesini sağlamaktadır.



2025 YILI BAİBÜ

BAHAR FESTİVALİ

3. Gün Memnuniyet Anketi Raporu

Anketin Amacı: Bu anket, BAİBÜ Bahar Festivali'nin 3. gününde gerçekleştirilen etkinlikleri katılımcıların gözünden değerlendirmek, memnuniyet düzeylerini ölçmek ve gelecek yıllardaki festival planlamalarına yol gösterici veriler elde etmek amacıyla hazırlanmıştır.

Değerlendirme Ölçeği:

- ✓ Kesinlikle Katılmıyorum
- ✓ Katılmıyorum
- ✓ Kararsızım
- ✓ Katılıyorum
- ✓ Kesinlikle Katılıyorum



Genel Değerlendirme ve Öne Çıkan Bulgular

Festivalin 3. ve son gününde de etkinliklere yönelik genel katılımın ve memnuniyetin yüksek düzeyde devam ettiği gözlemlenmektedir. Katılımcıların büyük bir kısmı etkinliklere **"Katılıyorum" (4) veya "Kesinlikle Katılıyorum" (5)** şeklinde olumlu geri bildirimlerde bulunmuştur. Bu, festivalin genel olarak başarılı bir şekilde tamamlandığını ve katılımcıların beklentilerini karşıladığını göstermektedir.



Etkinlik Kategorilerine Göre Değerlendirmeler

Sanatsal ve Yaratıcı Atölyeler (Kil Üzerine Linol Baskı, Kağıt Hamuru Tutkal ile Yaratıcı Çalışmalar Atölyesi, Bahçe Tasarım Atölyesi, Akrilik Pouring Atölyesi, Cama Dokunuş):

- ✓ Festivalin son gününde de yaratıcı atölyeler yoğun ilgi görmeye devam etmiştir. Katılımcılar, farklı sanatsal teknikleri deneyimleyerek ve kendi ürünlerini ortaya çıkararak keyifli vakit geçirmişlerdir.
- ✓ **"Kil Üzerine Linol Baskı" ve "Kağıt Hamuru Tutkal ile Yaratıcı Çalışmalar Atölyesi"** gibi etkinlikler, farklı materyallerle çalışma imkanı sunarak katılımcıların ilgisini çekmiştir.
- ✓ **"Daha çok sanat!!! daha çok sanat!!!"** gibi yorumlar, sanatsal etkinliklere olan büyük talebi ve beğeniyi ifade etmektedir.



Müzik ve Performans Etkinlikleri (DJ Baran / DJ Performansı, Vesvese, Falan Filan, OLUR)

- ✓ Kongre Merkezi önünde ve diğer alanlarda gerçekleştirilen DJ performansları ve müzik dinletileri, festivalin son gününe de enerji katmıştır.
- ✓ Farklı saatlerde ve farklı konseptlerde sunulan müzik etkinlikleri, katılımcılara çeşitli seçenekler sunmuştur.



Sportif ve Eğlenceli Aktiviteler (Tüm Gün Sportif Faaliyetler, Çevre Tırı Eğlence Etkinlikleri)

- ✓ Kültür Merkezi önünde gün boyu devam eden sportif faaliyetler ve çevre temalı eğlence etkinlikleri, özellikle genç katılımcılar tarafından ilgiyle karşılanmıştır.
- ✓ **"Resim çizme"** gibi serbest etkinlikler de katılımcıların kendi ilgi alanlarına yönelik aktivitelerde bulunmasına olanak tanımıştır.



Diğer Etkinlikler (Check-Up Değil, Check-In Noktası, Sen de Festivalin Bir Parçası Ol Düşün, Çiz, İz):

- ✓ Bu tür interaktif ve katılımcı odaklı etkinlikler, festivalin genel konseptine uygun olarak, katılımcıların festivalin bir parçası olmalarını teşvik etmiştir.

Katılımcı Yorumlarından Öne Çıkan Temalar

Sanat Etkinliklerine Vurgu: **"Daha çok sanat!!! daha çok sanat!!!"** gibi yorumlar, sanatsal etkinliklerin festivalin en beğenilen ve daha fazla talep edilen yönlerinden biri olduğunu göstermektedir.

Eğitmen ve Organizasyon Başarısı: **"Herşey Çok Güzeldi İlknur Hocama Teşekkürler", "Canım İlknur hocam yine mükemmeldi"** gibi yorumlar, özellikle bazı eğitmenlerin ve etkinlik sorumlularının başarısını ve katılımcılar üzerindeki olumlu etkisini vurgulamaktadır.

Genel Memnuniyet ve Olumlu Atmosfer: **"Güzeldi", "İyidir", "Çok güzel", "Mükemmel yaratıcı ve eğlenceli etkinliklerdi müzikler de harikaydı emeğinize sağlık", "Etkinlikler çok güzeldi ve görevliler de çok güler yüzlüydü"** gibi çok sayıda olumlu yorum, festivalin genel atmosferinin ve organizasyonun başarılı olduğunu göstermektedir.

İyileştirme ve Çeşitlilik Talepleri: **"Oyun havası dinlemekten sıkıldık. Seramik etkinliği gelseydi daha iyi olurdu"** gibi yorumlar, etkinlik içeriği konusunda çeşitlilik ve katılımcı tercihlerinin dikkate alınmasının önemini ortaya koymaktadır.

Etkinlik Süreleri ve Yoğunluğu: Bazı etkinliklerin daha uzun sürmesi veya daha fazla sayıda olması yönünde taleplerin olduğu anlaşılmaktadır.

2025 YILI BAİBÜ BAHAR FESTİVALİ

SONUÇ VE ÖNERİLER

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Bahar Festivali'nin 3. günü, önceki günlerdeki başarıyı sürdürerek katılımcılara keyifli ve çeşitli deneyimler sunmuştur. Özellikle sanatsal atölyeler ve canlı performanslar büyük ilgi görmüştür.

Gelecek yıllardaki festivaller için şu öneriler dikkate alınabilir:

- 1. Sanatsal Etkinliklerin Önceliklendirilmesi:** Katılımcıların yoğun talebi doğrultusunda, çeşitli sanatsal atölyelerin sayısının ve çeşitliliğinin artırılması.
- 2. Eğitimci ve Görevli Motivasyonunun Sürdürülmesi:** Başarılı ve sevilen eğitimcilerin ve güler yüzlü görevlilerin festivaldeki varlığının devam ettirilmesi.
- 3. Katılımcı Tercihlerine Göre Program Çeşitliliği:** Müzik türleri ve diğer etkinlik içerikleri konusunda katılımcı geri bildirimlerinin dikkate alınarak daha geniş bir yelpazede seçenek sunulması.
- 4. Etkinlik Sürelerinin ve Kapasitelerinin Gözden Geçirilmesi:** Yoğun ilgi gören etkinlikler için sürelerin uzatılması veya seans sayılarının artırılması.
- 5. Geri Bildirimlerin Aktif Kullanımı:** Festival sırasında ve sonrasında toplanan geri bildirimlerin, bir sonraki yılın planlamasında aktif olarak kullanılarak sürekli iyileştirmenin sağlanması açısından önemlidir.

Bu rapor, Bahar Festivali'nin 3. gününe dair genel bir memnuniyet tablosu sunmakta olup, katılımcıların yapıcı eleştirileri ve önerileri, gelecek yıllardaki festivallerin daha da başarılı ve katılımcı odaklı olmasına önemli katkılar sağlayacaktır.



2025 YILI BAİBÜ

Piknik Etkinliği Memnuniyet Anketi Raporu

Anketin Amacı: Bu anket, BAİBÜ Bahar Festivali kapsamında 17.5.2025 tarihinde düzenlenen Piknik etkinliğini katılımcıların gözünden değerlendirmek, memnuniyet düzeylerini ölçmek ve gelecek yıllardaki benzer etkinliklerin planlamasına yol gösterici veriler elde etmek amacıyla hazırlanmıştır.

Değerlendirme Ölçeği:

- ✓ Kesinlikle Katılmıyorum
- ✓ Katılmıyorum
- ✓ Kararsızım
- ✓ Katılıyorum
- ✓ Kesinlikle Katılıyorum



Anket Soruları ve Yanıtların Değerlendirilmesi

Anket soruları ve bu sorulara verilen yanıtların genel eğilimleri aşağıdadır:

1. Piknik İçeriği Beklentilerimi Karşıladi:

- ✓ Yanıtların büyük bir çoğunluğu 5 (Kesinlikle Katılıyorum) ve 4 (Katılıyorum) olarak verilmiştir. Bu, piknik içeriğinin genel olarak katılımcıların beklentilerini karşıladığını göstermektedir.
- ✓ Az sayıda 1, 2 ve 3 puanlık yanıtlar, bazı katılımcıların içerik konusunda farklı beklentileri olabileceğini veya bazı eksiklikler hissetmiş olabileceğini düşündürmektedir.

2. Piknik Süresi Yeterliydi:

- ✓ Bu soruya verilen yanıtlar da genellikle 5 ve 4 ağırlıklıdır, bu da piknik süresinin çoğunluk tarafından yeterli bulunduğunu göstermektedir.
- ✓ Yine az sayıda düşük puan, bazı katılımcılar için sürenin kısa veya uzun gelmiş olabileceğine işaret etmektedir.

3. Piknik Ortamı (Mekan, Fiziksel Koşullar, Temizlik vb.) Uygundu:

- ✓ Katılımcıların büyük bir kısmı piknik ortamını uygun bulmuştur (5 ve 4 puanlar)
- ✓ Düşük puanlar, mekanın fiziksel koşulları veya temizliği konusunda bazı iyileştirme alanları olabileceğini göstermektedir.

4. Etkinlik Organizasyonu İyi Planlanmıştı:

- ✓ Organizasyonun planlaması da genel olarak olumlu değerlendirilmiştir. Çoğunluk 4 ve 5 puan vermiştir.
- ✓ Düşük puanlar, organizasyonel bazı aksaklıklar yaşanmış olabileceğine veya planlamada bazı detayların gözden kaçmış olabileceğine işaret edebilir.

5. Daha Sonra Yapılacak Etkinlikler İçin "Görüş ve Önerileriniz":

Bu kısım açık uçlu yorumları içermektedir. Katılımcıların yapıcı geri bildirimler sunduğu anlaşılmaktadır. Örnek olarak okunabilen bazı yorumlar şunlardır:

- "Hava şartlarının da göz önünde bulundurularak..."
- "Çok verimli ve iyi düşünülmüş bir organizasyondur..."
- "El kadar pilav dağıtılıp piknik denilmemeliydi..."
- "Her yıl tekrarlansın istiyoruz."
- "Lütfen hava durumu göz önünde bulundursun."
- "Piknik etkinliğindeki yemek doyumluk değil tadımlıktı."
- "Etkinlikler çok güzeldi."
- "Çok fazla konser etkinliği var bunun yerine daha farklı etkinlikler olabilir."
- "Daha çok oyunlar olsun."
- "Teşekkür ederiz."
- "Piknik etkinliğinin ülkemizde karşılığı mangal/ızgara..."



Genel Değerlendirme ve Öne Çıkan Bulgular

- ✓ **Genel Memnuniyet Yüksek:** Piknik etkinliğinin içeriği, süresi, ortamı ve organizasyonu genel olarak katılımcılar tarafından beğenilmiştir. Çoğunlukla olumlu puanlar verilmiştir.
- ✓ **İkram Konusunda Eleştiriler:** Açık uçlu yorumlarda en dikkat çekici eleştirilerden biri ikram edilen yiyeceklerin miktarı ve doyuruculuğu ile ilgilidir. Bu, gelecek etkinliklerde dikkate alınması gereken önemli bir geri bildirimdir.
- ✓ **Hava Durumu Faktörü:** Katılımcılar, açık hava etkinliklerinde hava durumunun göz önünde bulundurulması gerektiğini vurgulamışlardır.
- ✓ **Etkinlik Çeşitliliği Talebi:** Bazı katılımcılar, konserler yerine veya konserlere ek olarak farklı türde etkinliklerin (örneğin oyunlar) artırılmasını istemişlerdir.
- ✓ **Geleneksel Piknik Anlayışı:** Bir katılımcı, piknik konseptinin mangal/ızgara gibi geleneksel unsurları içermesi yönünde bir beklenti dile getirmiştir.
- ✓ **Olumlu Geri Bildirimler ve Teşekkür:** Çok sayıda katılımcı etkinliği genel olarak beğenmiş ve teşekkürlerini iletmıştır. Etkinliğin tekrar edilmesi yönünde de bir talep bulunmaktadır.

SONUÇ VE ÖNERİLER

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Bahar Festivali kapsamında düzenlenen Piknik Etkinliği, genel olarak katılımcılar tarafından olumlu karşılanmıştır. Ancak, etkinliğin daha da iyileştirilmesi için dikkate alınması gereken bazı önemli noktalar bulunmaktadır.

Gelecek yıllardaki festivaller için şu öneriler dikkate alınabilir:

- İkramların Gözden Geçirilmesi:** Sunulan yiyecek ve içeceklerin miktarı ve doyuruculuğu artırılabilir. Katılımcıların piknik beklentilerine daha uygun ikram seçenekleri değerlendirilebilir.
- Hava Durumu Planlaması:** Açık hava etkinlikleri için hava durumu tahminleri daha dikkatli takip edilmeli ve olası olumsuz hava koşullarına karşı alternatif planlar (kapalı alan, erteleme vb.) hazır bulundurulmalıdır.
- Etkinlik Çeşitliliğinin Artırılması:** Müzik etkinliklerinin yanı sıra, katılımcıların talepleri doğrultusunda daha fazla oyun, interaktif aktivite ve farklı eğlence türlerine yer verilebilir.
- Piknik Konseptinin Değerlendirilmesi:** Katılımcıların geleneksel piknik anlayışına yönelik beklentileri (mangal, ızgara vb.) göz önünde bulundurularak, mümkünse bu tür unsurların da etkinliğe dahil edilmesi düşünülebilir.
- Geri Bildirimlerin Aktif Kullanımı:** Toplanan tüm geri bildirimler doğrultusunda gelecek etkinliklerin planlamasında aktif olarak kullanılacaktır.

Bu anket sonuçları, BAİBÜ Bahar Festivali Piknik Etkinliğinin güçlü yönlerini ve geliştirilmesi gereken alanlarını ortaya koymaktadır. Katılımcıların yapıcı geri bildirimleri, gelecekteki etkinliklerin daha da başarılı ve katılımcı odaklı olmasına önemli katkılar sağlayacaktır.

FESTİVAL EKİBİ

Festival Kurul Başkanı
Prof. Dr. Mustafa ALIŞARLI

Festivalden Sorumlu Rektör Yardımcısı
Prof. Dr. Coşkun KARACA

Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı
D. Bşk. Murat TOK
Şube Müd. İbrahim Özcan
Şube Müd. Fatma Bekçi
Şube Müd. Gamze Altaş Arabacı
Ömür Özok
Nurşen Demir

Güzel Sanatlar Fakültesi
Prof. Melahat ALTUNDAĞ
Doç. Dr. Gülten KURT
Doç. Dr. Melek AKYÜREK
Doç. Orhun TÜRKER
Doç. Dr. Özden Gezer OĞUZ
Doç. Dr. Senem AKER ENSARİ
Dr. Öğr. Üyesi Deniz REİSOĞLU
Dr. Öğr. Üyesi Emrah SEZER
Dr. Öğr. Üyesi Melek ŞAHİNDOKUYUCU
Dr. Öğr. Üyesi Şafak Çetin ÖZKAN

Eğitim Fakültesi
Fak. Skr. Rahmi AKBIYIK
Dr. Öğr. Üyesi Caner KALENDER
Öğr. Gör. İlknur KARAGEYİK
Öğr. Gör. Savaş İNCİROĞLU

Sağlık Bilimleri Fakültesi
Prof. Dr. Nazmiye YILDIRIM
Prof. Dr. Eylem TÜTÜN YÜMİN
Prof. Dr. Birgül CERİT
Doç. Dr. Aylin AKOĞLU
Dr. Öğr. Üyesi Saadet ERDEM
Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Fatih UYSAL
Öğr. Gör. Hacer ALPTEKER
Arş. Gör. Gülcan UYSAL YELER

Spor Bilimleri Fakültesi
Prof. Dr. Hanifi ÜZÜM
Doç. Dr. Sabri ÖZÇAKIR
Dr. Öğr. Üyesi Üyesi Ahmet ÖZSOY
Arş. Gör. Koray GÖKMEN

Web Sorumlusu
Doç. Orhun TÜRKER
TÖMER
Dr. Öğr. Üyesi Yılmaz BACAKLI
Öğr. Gör. Onur CAN
Öğr. Gör. Vefa ANLAĞAN

Organizasyon Ekibi
Prof. Dr. Fatih KONUR
Prof. Dr. Nuriye ÖZENGİN
Dr. Ahmet Fuat POLAT
Öğr. Gör. Bahar AKBULAK
Öğr. Gör. Murat ER
Öğr. Gör. Songül YORGUN
Şube Md. Tuncay ALP

